

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de agosto de 2023

LIC. RUDY ISRAEL ORTÍZ DIEGUEZ
Director General de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Betel María José Torres</u>	CUI:	<u>22291 5617 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-2157-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>730-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>6897476-0</u>
Número de Factura:	<u>991773708</u>	Serie:	<u>A78DD2F6</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>AGOSTO 2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q20,322.58</u>	Plazo del Contrato:	<u>04/07/2023 al 30/09/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Restauración de Bienes Muebles de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.		

Objetivos del Contrato: "El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Departamento de Restauración de Bienes Culturales Muebles de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).


Desarrollo Ordenado de Actividades :

- Brindé apoyo en la realización del informe técnico de la escultura Cocodrilo Verde de Margarita Azurdia, ubicada en el Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida (MUNAM).
- Apoyé en la revisión de carpetas de fotografías de las obras de la colección del Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida que han sido y serán insertadas en las historias clínicas.
- Brindé apoyo en el control de las historias clínicas de las obras de la colección del Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida.
- Apoyé en la digitalización de mapeos de ubicación de las obras de la colección del Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida.
- Brindé apoyo en la creación de carpetas digitales para incluir en cada una la historia clínica digitalizada con fotos insertadas así como la carpeta de fotos correspondiente a cada obra de la colección del Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida.
- Apoyé en la actualización de inventarios de la colección del Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida (MUNAM).

Betel María José Torres
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

Lic. Juan Manuel Barrientos S
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Lic. Juan Manuel Barrientos Suárez
Jefe del Centro de Restauración de Bienes Culturales Muebles
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural